**Sint Jorisconcert op zondag 15 oktober: Ensemble Fronimo** **met het programma ”The Muses Gardin for delight”, 17th century Italian and English music**

Een nieuw seizoen, een nieuwe concertserie in de Bredevoortse Sint Joriskerk. Op

zondag 15 oktober zal in de Sint Joriskerk in Bredevoort het Ensemble Fronimo optreden. Het ensemble bestaat uit Yeela Avital sopraan, Emma Huijser barokharp, Eitan Hoffer luit en theorbe, Alon Portal viola da gamba. Zij komen met het programma “The Muses Gardin for delight” waarin zij 17e eeuwse Italiaanse en Engelse muziek ten gehore brengen.

Het oude muziek ensemble “Fronimo” werd opgericht door Israëls vooraanstaande oude muziek vertolker Yeela Avital, harp virtuoso Sarah Ridy en luitist Eitan Hoffer om de muziek van de “Stile rappresentativo” –theatrale, expressieve en kleurrijke vocale muziek uit de overgangstijd van Renaissance naar de vroege Barok, late 16de en vroege 17e eeuw- te vertolken.

Het ensemble heeft zich gespecialiseerd in de muziek van de “Florentine Camerata“, muziek van componisten als Giulio Caccini, Monteverdi en Frescobaldi.

De naam “Fronimo” komt uit de titel van een boek van de luitist Vincenzo Galilei (vader van de beroemde astronoom) die een belangrijk lid was van de “Camerata de’ Bardi”, en mede aan de wieg stond van een nieuwe muzikale stijl die heeft geleid tot de ontwikkeling van de opera.

**Sopraan Yeela Avital** wordt gezien als dė specialist op het gebied van vocale barokmuziek in Israël. Ze is als solist te beluisteren geweest tijdens alle belangrijke festivals in Israël, en treedt regelmatig op met Barrocade, Israels meest vooraanstaande oude muziek ensemble.

**Eitan Hoffer,** luit- en theorbespeler, studeerde barokviool en luit aan het Conserva-torium van Amsterdam en speelde in verschillende ensembles in Israel en Nederland.

**Emma Huijsser** studeerde blokfluit aan het Koninklijk Conservatorium in Den Haag. Haar master diploma blokfluit behaalde zij daar in 2011. Haar besluit om ook haar harpstudie voort te zetten, bracht haar naar Milaan. Emma treedt als blokfluitiste en als barokharpiste op met verschillende ensembles en orkesten in binnen- en buitenland.

**Alon Portal** (Tel Aviv, 1990) studeerde aan de Jerusalem Music Academy voordat hij naar Nederland kwam om hier zijn studie viola da gamba en contrabas voort te zettten aan het Koninklijk Haags Conservatorium. Hij treedt regelmatig op in heel Europa.

 **Tenslotte**

Het concert vindt plaats op **15 oktober** in de Sint Joriskerk, Markt 3, Bredevoort. Aanvang **15.00** uur. Kerk open vanaf 14:30 uur. De duur van het concert is een uur.

Na afloop van het concert is er gelegenheid om na te praten met de musici en een glas wijn of jus te drinken.

Bij de uitgang zal een vrije bijdrage met een richtbedrag van € 14,- worden gevraagd om het mogelijk te maken deze concerten te blijven organiseren.

Meer informatie vindt u op de volgende websites:

[https://sintjorisconcerten.nl](https://sintjorisconcerten.nl/)

<https://ensemble-fronimo.com/>