

Sint Jorisconcert

zondag 12 december 2020

Noota Saxofoon Duo

Marijke Schröer Saxofoon
David Christóbal Litago Saxofoon

<http://www.nootasaxophoneduo.com>

Programma:

- John Dowland (1563-1626)** Fortune my Foe
- Johann Sebastian Bach (1685-1750)** *Two Part Inventions*
- Russell Gilmour (1956)** *Eleven Duo's XI & I*
- Ludwig van Beethoven (1770-1827)** *Duo for Clarinet and Bassoon WoO27 no. 3*
I. Allegro Sostenuto
II. Aria con Variazioni (Andantino con Moto)
- Astor Piazzolla (1921-1992)** *Tango Etudes*
- Dolf de Kinkelder (1953)** *Nota Bene! Kleptomaniac Carousel*
(voor Noota Saxofoon Duo)
- Nicolò Paganini (1782-1840)** *Caprice 24 (arr. David Cristóbal Litago)*
- Barry Cockcroft (1972)** *Slap Me*
- Marc Mellits (1966)** *Black*

Twee vragen:

- ***Wij verzoeken u, mede uit naam van de musici, geen geluids- en/of beeldopnamen van het concert te maken.***
- ***Wilt u ons helpen de verspreiding van het Corona-virus tegen te gaan door de geldende corona-maatregelen in acht te nemen en onze aanwijzingen op te volgen? Alvast bedankt!***

Extreem virtuoos, enorm afwisselend en een berg vol met saxofoons; dat is kort samengevat het Noota Saxofoon Duo.

Marijke en David spelen nu al ruim 10 jaar samen en waar zij eerder 4 saxen meenamen naar hun concerten is dat nu beetje bij beetje uit de hand gelopen tot zo'n 10 stuks. Niet alleen wordt in geuren en kleuren over het programma verteld, maar uiteraard ook over al die verschillende instrumenten.

In het programma voor komend seizoen komen allerlei uiteenlopende stijlen voorbij: zo is er wat Middeleeuws, Barok, Romantiek, maar ook een beetje Minimal, Jazzy en Modern. Natuurlijk vergeet Noota Piazzolla's 100e verjaardag niet die in 2021 gevierd wordt met een aantal van zijn uitdagende Tango Etudes.

Een leuke kers op de taart is 'Nota Bene!' wat speciaal voor Noota gecomponeerd werd. Dolf deed hierin iets enorm bijzonders; alle saxofoons komen namelijk op een lucratieve manier aan bod.

Noota gaf eerder al concerten op o.a. het Grachtenfestival Amsterdam, Sonsbeekfestival Arnhem, Terug naar het Begin, Oosterpoort Groningen en live op radio4 vanuit Festival Classique Den Haag.

van het Melisma Saxofoon Kwartet, NootaXL, SaxYOn, Nederlands Saxofoon Octet en Swing Orchestra.

Marijke gaf o.a. concerten op het Grieg Festival (Noorwegen), Izumi Hall (Japan), World Saxophone Congress (Schotland), Davos Festival (Zwitserland), Grachtenfestival Amsterdam, National Centre for the Performing Arts Beijing (China), De Falla Hall Madrid (Spanje) ect.

Marijke Schöer begon met haar Bachelor aan het Conservatorium van Groningen bij Peter Stam. Daar beëindigde ze haar studie met een Cum Laude en vervolgde haar master in de internationale en befaamde saxofoonklas van Arno Bornkamp. In Juni 2011 sloot zij daar met succes haar master af.

In 2013 ontving Marijke een schenking van de 'Stichting Eigen Muziekinstrument (SEM)', welke het mogelijk maakte een eigen baritonsaxofoon aan te schaffen. In 2014

won zij een donatie uit het 'Prins Bernhard Cultuurfonds' voor een bassaxofoon.

Marijke gaf o.a. concerten op het Grieg Festival (Noorwegen), Izumi Hall (Japan), World Saxophone Congress (Schotland), Davos Festival (Zwitserland), Grachtenfestival Amsterdam,

Voor meer informatie zie www.marijkeschroer.nl



DAVID CRISTÓBAL LITAGO studeerde aan het conservatoriumstudeerde aan het conservatorium 'Musikene' in San Sebastian (Spanje), bij Eric Devallon, Juan Manuel Jiminez en Tomas Jerez. Hier voltooide hij zijn bachelor met een tien met onderscheiding; de hoogst mogelijke waardering.

In 2011 ronde hij met succes zijn 'Master of Music' af aan het Conservatorium van

Amsterdam bij Arno Bornkamp. Naast Noota speelt David in het Melisma Saxofoon Kwartet, NootaXL, Duo Cristóbal-Takada, Tamhá en het Nederlands Saxofoon Octet.

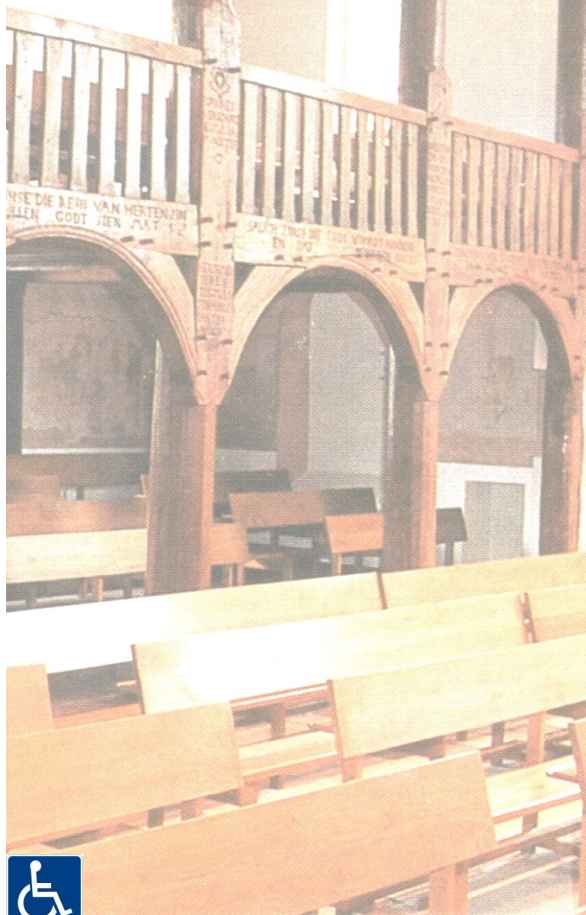
David volgde lessen bij o.a. het Diastema Saxofoonkwartet, Vincent David, Jean-Marie Londeix en Jean Denis Michat.

In 2014 won David een donatie van het 'Prins Bernhard Cultuurfonds', welke het mogelijk maakte om een nieuwe sopraansaxofoon aan te schaffen.

Meer informatie op www.davidcristoballitago.com

Sint Jorisconcerten

seizoen 2021 - 2022



Om deze door beroepsmusici verzorgde concerten te kunnen blijven organiseren, is een goede financiële basis nodig.

Daarom vragen wij u om een vrije bijdrage met als richtbedrag € 12,- .

Uw bijdrage is hard nodig!

Alvast hartelijk dank.

Stichting Sint Joris Concerten Bredevoort

Bankrekening

NL29 RABO 0126 3273 86

Volgende concert: 9 januari

Lumen Ensemble

Eva Tebbe Harp

Anastasia Kozlova viool

www.sintjorisconcerten.nl info@sintjorisconcerten.nl

Indien u op de hoogte wilt blijven van de Sint Joris Concerten kunt u uw naam en e-mailadres noteren op een lijst bij de uitgang. Ook kunt u zich aanmelden via onze website. U krijgt dan voor ieder concert een uitnodiging toegestuurd per email. Afmelden kan via de website of met een mail naar info@sintjorisconcerten.nl