**Sint Jorisconcert op 14 februari: Het Hieronymus Ensemble**

Voor 14 februari staat er een Sint Jorisconcert gepland met het Hieronymus Ensemble.

In deze Coronatijd met alle maatregelen is het nog niet zeker of het concert doorgang kan vinden. Wij houden u via onze website op de hoogte. Houd daarom onze website goed in de gaten.

Mocht het concert doorgaan, dan is dit met **maximaal 30 bezoekers**.

Om zo min mogelijk mensen teleur te stellen, zijn wij erg blij dat het ons is gelukt in overleg met de musici twee optredens te realiseren. Wij zijn hen zeer erkentelijk dat zij hieraan mee wilden werken.

Als u wilt komen verzoeken we u met klem te reserveren via onze website.

Tevens vragen wij u zich te houden aan onze aanwijzingen en veiligheidsmaatregelen.

14 februari geeft het Hieronymus Ensemble een concert in de Sint Joriskerk.

Het zou dwaas zijn om op Valentijnsdag onze voorstelling niet te wijden aan het verkennen van de liefde en de romantiek. Van Machaut, een van de laatste grote Franse dichters-componisten van de troubadourtraditie, tot Dowland, waarschijnlijk de meest gevierde van de Engelse madrigalisten. We bewegen ons door de verschillende voorstellingen van de liefde in het Engeland en Frankrijk van de Renaissance in zijn vele vormen: hoofs, toegewijd, onbeantwoord, onuitgesproken en, af en toe (met een knipoog en élan), met succes geconsumeerd.

Het Hieronymus ensemble werd in 2017 opgericht door zangstudenten van het Koninklijk Conservatorium, maar inmiddels bestaat het uitgebreide ledenbestand uit uitsluitend afgestudeerde zangers en instrumentalisten van alle grote Conservatoria in Nederland.

Het ensemble specialiseerde zich in oude, overwegend vocale muziek uit de 15e tot de 17e eeuw. Hieronymus gaf concerten binnen bekende concertseries, zoals die van de Pieterskerk in Utrecht en de Kloosterkerk in Den Haag en bij allerlei bijzondere gelegenheden, zoals de "Purcell dag" van het festival Oude Muziek.

In 2019 stond Hieronymus in de finale van het Van Wassenaer Concours, waar ze werden geroemd om hun veelzijdigheid, flexibiliteit en lef. Momenteel werkt het ensemble aan een CD met Engelse religieuze koormuziek uit de 15e eeuw.

Voor u treden op:

Lette Vos – Sopraan

Tobias Segura Peralta – Alt, barok gitaar

Pablo Gregorian – Tenor

Andrew Hopper – Bas

**Tenslotte**

Het concert vindt plaats op **14 februari** in de Sint Joriskerk, Markt 3, Bredevoort.

Aanvang eerste concert 14.30 uur.

Aanvang tweede concert 15.45 uur.

De kerk is geopend vanaf 14.15 uur/ 15.30

Helaas is er in verband met het Corona-virus na afloop van het concert geen gezellig samenzijn mogelijk.

Wilt u zich houden aan onze aanwijzingen bij binnenkomst en vertrek?

Bij de uitgang zal een vrije bijdrage met een richtbedrag van € 12,- worden gevraagd om het mogelijk te maken deze concerten te blijven organiseren.

Meer informatie vindt u op de volgende websites:

<https://sintjorisconcerten.nl>

[www.hieronymusensemble.com](http://www.hieronymusensemble.com)