Sint Jorisconcert

zondag 12 januari 2020

BRISK **Recorder Quartet Amsterdam**

Alide Verheij
Marjan Banis
Susanna Borsch
Bert Honig
…bespelen een enorme verzameling blokfluiten…

Programma:
Canção, Muziek van het Iberisch schiereiland

Wij verzoeken u, mede uit naam van de musici, geen geluids- en/of beeldopnamen van het concert te maken.

Brisk Recorder Quartet Amsterdam

Alide Verheij

BRISK betekent levendig en wakker. “De genadeklap voor het imago van braafheid van de blokfluit”, schreef een recensent ooit over BRISK. Variatie in stijl en sfeer, virtuositeit en luchtigheid, zijn de ingrediënten voor een concert van BRISK. De pers prees het spelplezier, de virtuositeit en de prachtige hechte klank van het ensemble. Het kwartet omringt zich altijd met een enorme verzameling blokfluiten. Sinds de oprichting in 1986 gaf BRISK talloze concerten op podia en festivals van naam in vele Europese landen, Canada en Noord- en Zuid-Amerika. BRISK maakte radio- en tv-opnamen in Nederland en in het buitenland, en is op meer dan tien zeer goed ontvangen cd’s te beluisteren.

Susanna Borsch

Met een gedurfde programmering van oude en hedendaagse muziek verkent het ensemble de grenzen van het repertoire. BRISK werkt vaak samen met collega-musici, en met kunstenaars uit andere disciplines zoals acteurs, regisseurs, tekstschrijvers en filmers.

BRISK maakte naam door de levendige vertolkingen van oude muziek, de zoektocht naar onbekend repertoire en de vele bewerkingen die het ensemble maakte in de traditie van het instrument. Het kwartet werkte onder meer samen met Michael Chance, Marcel Beekman, Johannette

Zomer, Maarten Koningsberger, het Egidius Kwartet, het Gesualdo Consort, Bernard Winsemius, Leo van Doeselaar, Rainer Zipperling, Mike Fentross en Camerata Trajectina.
Tot de lange lijst van componisten die voor het kwartet schreven, horen Martijn Padding, Mayke Nas, Hans Koolmees, Calliope Tsoupaki, Bart Visman, Klaas de Vries, Kate Moore, Roderik de Man en vele anderen.

Marjan Banis

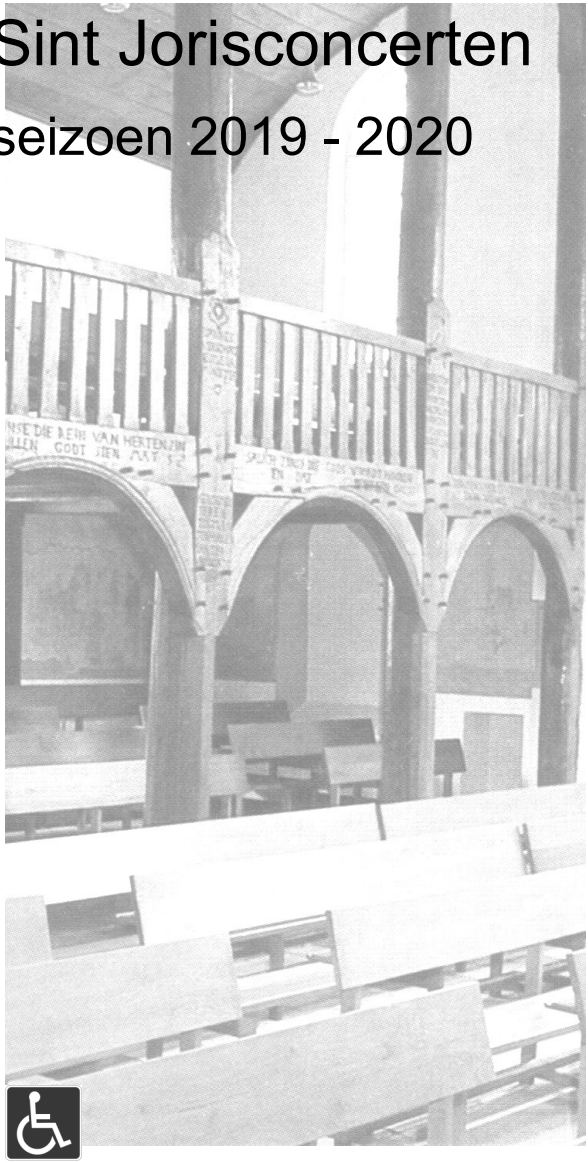
In BRISK-programma's met oude muziek klinkt vaak nieuw werk als commentaar of contrast. BRISK geeft regelmatig concerten met specialisten in de hedendaagse muziek zoals pianiste Tomoko Mukaiyama, componist en improvisator Guus Janssen, zangeres Greetje Bijma en slagwerker Ramon Lormans. Met regisseurs als David Prins, Jetse Batelaan en Gienke Deuten, en acteurs als Porgy Franssen, Bart Kiene en Hans Thissen, maakte het ensemble een aantal zeer succesvolle kindervoorstellingen.

Bert Honig

Het kwartet heeft een uitgebreid instrumentarium, dat door intensieve contacten met blokfluitbouwers uit de hele wereld voortdurend in ontwikkeling is. Daarmee kunnen composities uit de renaissance, de barok, de 20e en de 21e eeuw elk in hun eigen stemming en klankkleur worden uitgevoerd.

Sint Jorisconcerten

seizoen 2019 - 2020



U wordt uitgenodigd om na afloop van dit concert na te praten met de musici onder het genot van een glas fris of wijn.

Om deze door beroepsmusici verzorgde concerten te kunnen blijven organiseren, is een goede financiële basis nodig.

Daarom vragen wij u om een vrije bijdrage met als richtbedrag € 12,- .

Uw bijdrage is hard nodig!

Alvast hartelijk dank.

Stichting Sint Joris Concerten Bredevoort

Bankrekening
NL29 RABO 0126 3273 86

Volgende concert: 9 februari:

Trio León

Silke Clarijsse *gitaar*
Otto Kint *contrabas*
Gielis Cautaers *percussie*

Klassieke wereldmuziek

www.sintjorisconcerten.nl info@sintjorisconcerten.nl

Indien u op de hoogte wilt blijven van de Sint Joris Concerten kunt u uw naam en e-mailadres noteren op een lijst bij de uitgang. Ook kunt u zich aanmelden via onze website**.** U krijgt dan voor ieder concert een uitnodiging toegestuurd per email. Afmelden kan via de website of met een mail naar *info@sintjorisconcerten.nl*